

VIENNA.



I GIOIELLI DELLA CITTA'. I CAPOLAVORI DEL CORREGGIO.

4/6 gennaio 2008 - tre giorni - aereo e pullman

Accompagnatore culturale: prof. Giuseppe Adani

Il viaggio a Vienna è il primo dei VIAGGI SUL CORREGGIO che la Fondazione e la Direzione della Casa del Correggio iniziano a programmare per consentire lo studio e l'apprezzamento degli originali del grande pittore. I VIAGGI SUL CORREGGIO consentiranno, nel medesimo tempo, di conoscere le città e le capitali dove le ricercatissime opere di Antonio Allegri sono giunte, attraverso vicende a volte complicate, nei secoli scorsi. Nella mira dei VIAGGI si pongono quindi le città di Roma, Firenze, Milano, Napoli, Parigi, Orléans, Dresda, Berlino, San Pietroburgo, Londra, Madrid, e le città americane con i loro grandi musei, ad iniziare da Washington. Il viaggio a Vienna ha come fulcro la visione dei due Amori di Giove che sono il "Ganimede" e la "Io", supremi capolavori di gioie desiderate e di estasi sensuose, dipinte in modo strabiliante dal più grande pittore che abbia saputo coniugare le magie della natura - le arie, le nubi, il trascolorare umbratile dei vegetali - con la trepidità dei nudi e l'infinito appagamento dei sorridenti abbandoni. Il fatto che i regnanti asburgici, dapprima a Praga eppoi a Vienna, abbiano cercato e acquisito questi Amori del Correggio, ha dato una svolta al carattere stesso delle preferenze estetiche della Corte imperiale, cosicché il severo Burg viennese diventa via via una città squisitamente femminile, dove - nei monumenti, nelle fontane, nei giardini, nella musica, nei costumi - la femminilità diventa quel carattere così preminente e felice che fa oggi di Vienna (dalle festosità del Belvedere e di Schonbrunn agli incanti secessionisti di Klimt) la città dei valzer e degli eventi più vivi.

Giuseppe Adani

4 gennaio - venerdì - da Correggio a VIENNA. Panoramica della città

Ritrovo dei sigg.ri partecipanti a Correggio all'autostazione delle corriere alle ore 5,30 e partenza per l'aeroporto della Malpensa. Disbrigo formalità aeroportuali e partenza con volo di linea Austrian Airlines alle ore 10,50. Arrivo a Vienna alle ore 12.25. Trasferimento in albergo ed assegnazione delle camere. Tempo a disposizione per il pranzo libero. Nel pomeriggio visita panoramica della città con guida: Graben, Kartner Strasse, Hofburg (esterno), Chiesa dei Cappuccini con la Cripta delle tombe imperiali, Ring, Prater, Chiesa dei Francescani, Chiesa dei Minoriti, Chiesa degli Agostiniani, Chiesa di San Michele, Chiesa di San Carlo Borromeo, il Danubio. Cena in ristorante e pernottamento.

5 gennaio - sabato - Kunsthistorisches Museum/Secessione/Cattedrale di Santo Stefano



Prima colazione a buffet e pernottamento in albergo. Pranzo libero. Cena in ristorante. Il mattino lunga permanenza all'interno del **Kunsthistorisches Museum**, uno dei più importanti del mondo; vastissima la pinacoteca con ricche raccolte di pitture di ogni epoca, oltre ad altre notevoli collezioni. Particolare attenzione noi dedicheremo alle opere del grande concittadino Antonio Allegri detto il **Correggio**: *Zeus e Io* e *Ascesa di Ganimede*, entrambe datate 1530 circa.

Il pomeriggio visita alla **palazzina della Secessione**, autentico "manifesto" architettonico del movimento da cui prende il nome, all'interno della quale è possibile ammirare il famoso *Fregio di Beethoven*, opera di



Gustav Klimt. Il pomeriggio prosegue con la visita alla **Cattedrale di Santo Stefano**, grandiosa costruzione in **stile romanico e gotico** nella Stephansplatz. La facciata è arricchita dalle due torri dei Pagani (66 metri). A destra svetta l'elegante **campanile** (137 m.) detto "Steffl" (Stefanino) su cui si può salire. Pure grandioso è l'interno a tre navate con colonne ornate da grandi statue. A sinistra della porta principale è da vedere la cappella Trina con il **sepolcro del principe Eugenio di Savoia** e nella navata centrale si trova il pulpito del 1515, l'opera più significativa della cattedrale, e la Madonna della servitù. In fondo a destra risalta l'imponenza della **tomba in marmo rosso dell'imperatore Federico III del 1493**.



6 gennaio - domenica - Belvedere e ritorno a Correggio



Prima colazione a buffet e pranzo libero. Il mattino visita agli splendidi castelli del **Belvedere**, il **Belvedere Superiore** e il **Belvedere Inferiore**, furono fatti costruire nel diciottesimo secolo come sua residenza estiva dal principe Eugenio di Savoia (1663-1736), grande condottiero austriaco, il quale ne affidò la progettazione a uno degli architetti più straordinari del Barocco, Johann Lukas von Hildebrandt (1668-1745). Il castello dagli ampi giardini è uno degli edifici barocchi più belli del mondo. La Sala dei Marmi del Belvedere Superiore è stata sede di grandi avvenimenti e offre una veduta senza eguali su tutta Vienna. Il Belvedere Superiore ospita una collezione d'arte austriaca unica al mondo, che va dal Medioevo ai nostri giorni. Il cuore della raccolta d'opere d'arte intorno al 1900, esposta al pubblico nel Belvedere Superiore, è costituito dalla collezione più grande al mondo di dipinti di Gustav Klimt. Ne sono splendidi punti culminanti i quadri dorati di Klimt *Il bacio* e *Giuditta I* e vari capolavori di Schiele e Kokoschka. Sono esposte anche opere insigni dell'Impressionismo francese e la collezione più importante del Biedermeier viennese.

Tempo a disposizione per qualche visita individuale fino al momento del trasferimento in aeroporto in tempo utile per il volo di linea dell'Austrian Airlines per Linate delle ore 20,00/21.25. Trasferimento a Correggio in pullman

**PASSAPORTO INDIVIDUALE O CARTA D'IDENTITA' VALIDA PER L'ESPATRIO
PER NECESSITA' OD OPPORTUNITA' L'ORDINE DELLE VISITE PUO' ESSERE MODIFICATO**

QUOTA DI PARTECIPAZIONE INDIVIDUALE:

- minimo 20 persone paganti - € 745,00.=
- minimo 25 persone paganti - € 690,00.=

SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA:

- secondo disponibilità - € 40,00.=

La quota comprende:

- Pullman per trasferimento Correggio/Malpensa e Linate Correggio
- Volo di linea Austrian Airlines Malpensa/Vienna/Linate, incluse tasse aeroportuali
- Pullman a Vienna per trasferimenti e giro città
- Sistemazione in albergo tre stelle, centrale, camere a due letti con servizi privati
- Mezza pensione in albergo
- Guida locale per tutta la permanenza a Vienna
- Assistenza accompagnatori culturale (*prof. Giuseppe Adani*) e tecnico Arteviaggi
- Assicurazione medico sanitaria, furto bagagli e annullamento viaggio (franchigia 10%; no malattie pregresse)
- Ingressi al Kunsthistorisches Museum, al Belvedere, alla Secession, alla Cattedrale di Santo Stefano

La quota non comprende: pranzi, bevande alle cene, eventuali ulteriori ingressi, extra personali, mance, facoltativi, quanto non espressamente indicato nel programma.

Albergo previsto: POST - 3* - semplice, ma molto centrale - www.hotel-post-wien.at**



Per informazioni rivolgersi a:

Dr.ssa Nadia Stefanel - Direttore "Fondazione IL CORREGGIO" - TEL.0522/732072 - email: direzione@correggioarhome.it - sito internet: www.correggioarhome.it

" Comunicazione obbligatoria ai sensi dell'art. 16 della legge 269/1998 - La legge italiana punisce con la pena della reclusione i reati inerenti alla prostituzione e alla pornografia minorile, anche se gli stessi sono commessi all'estero"

ARTEVIAGGI BOTTIGIANI - Via Frassinago,15/bc - 40123 Bologna - tel. 051584498 - fax 0516449175 - E-mail: info@arteviaggi.it - sito internet: www.arteviaggi.it